

**PALAIS  
IDÉAL** DU  
MONUMENT HISTORIQUE  
**FACTEUR  
CHEVAL**



**DOSSIER  
DE PRESSE  
RELATIF À LA  
RÉOUVERTURE**

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Palais idéal est heureux d'annoncer sa **réouverture au public le mercredi 20 mai 2020**, après plus de deux mois de fermeture faisant suite à l'épidémie de Covid-19/Coronavirus.

Afin de pouvoir rouvrir dans le respect des consignes de sécurité validées par la Préfecture de la Drôme, le **Palais idéal a dû adapter son parcours de visite** :

- \* **la réservation et l'achat en ligne d'un billet horodaté est obligatoire** pour accéder au Palais.
- \* **le port d'un masque est obligatoire** pour toute personne âgée de plus de 10 ans.
- \* les animaux de compagnie et les sacs à dos demeurent interdits lors de la visite.
- \* **l'accès à la galerie du Palais idéal ainsi qu'à la Villa Alicius sont fermés jusqu'à nouvel ordre.**

**Afin de ne pas limiter le temps de visite**, les entrées sont désormais **limitées à 30 personnes chaque demi-heure.**

Ces conditions de visites visent à protéger l'équipe du Palais idéal et l'ensemble des visiteurs du risque de contamination.

L'ensemble des bâtiments fait l'objet d'un sens de visite, avec une entrée et une sortie unique. Du gel hydroalcoolique est mis à disposition de chaque visiteur à l'accueil et à l'entrée de la librairie.

A l'exception de la Villa Alicius, le reste de l'exposition *Agnès Varda, Correspondances* est également réouvert au public.

*« C'est un message positif que le Palais idéal envoie avec sa réouverture. En espérant que l'activité de l'ensemble des commerces de Hauterives puisse bientôt reprendre. Nous avons porté une attention très particulière au respect des normes sanitaires désormais en vigueur pour prémunir au maximum les équipes municipales et les visiteurs de tout risque de contagion. »*

**FLORENT BRUNET**

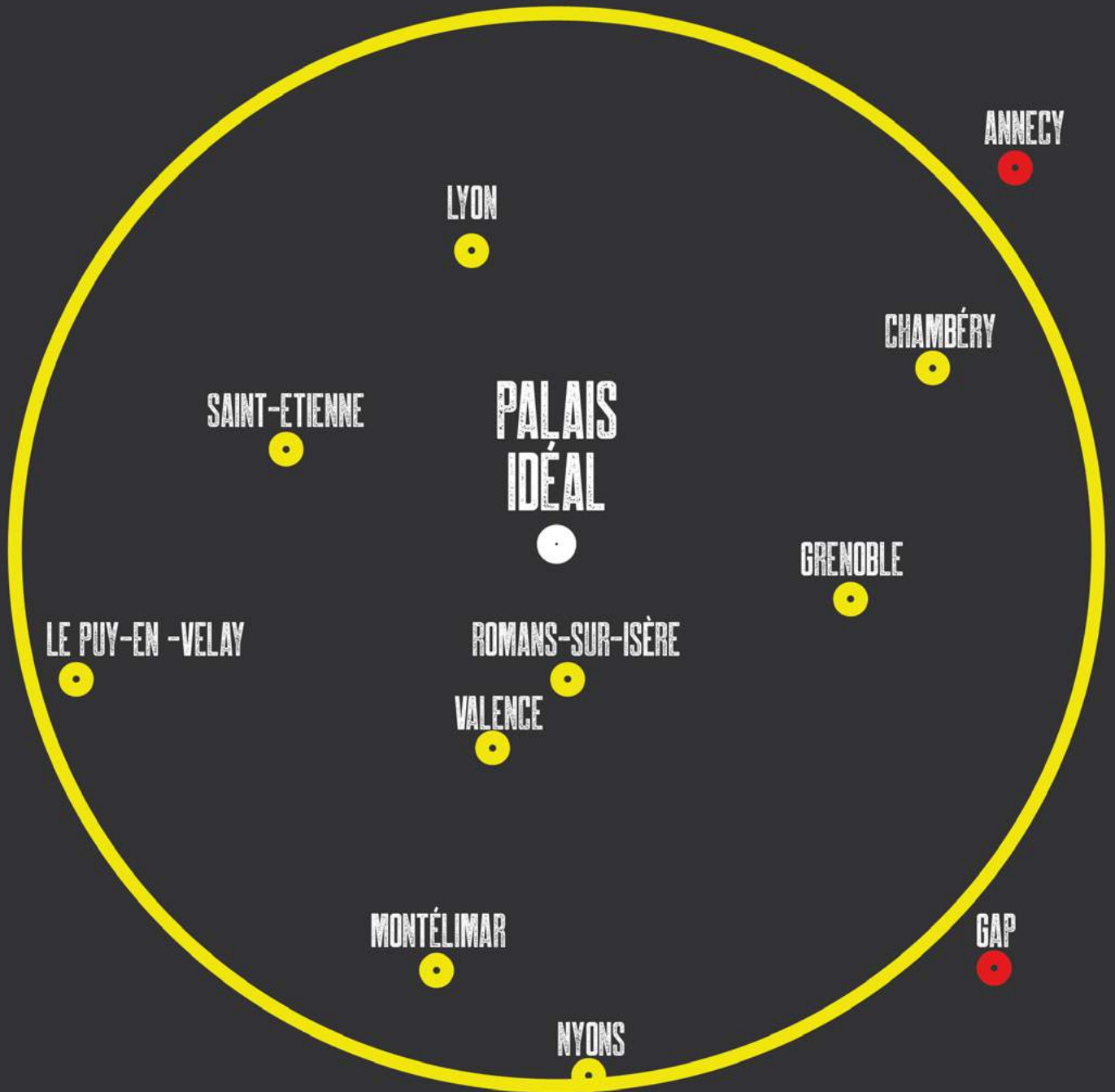
Maire de Hauterives

*« Nous sommes très heureux de pouvoir accueillir de nouveau les visiteurs et nous avons travaillé dans ce sens avec les services de la Préfecture. Il était important de pouvoir adapter les visites du Palais aux nouvelles normes sanitaires tout en préservant l'esthétique générale et l'esprit du Palais idéal du facteur Cheval. Également, afin que chacun puisse vivre le Palais idéal à son rythme, nous avons choisi de ne pas limiter la durée de visite mais de modérer le nombre d'entrées par demi-heure. »*

**FRÉDÉRIC LEGROS**

Directeur du Palais idéal

# LIMITE DE 100 KMS AUTOUR DU PALAIS IDÉAL À HAUTERIVES



# DESCRIPTION DU PROTOCOLE SANITAIRE APPLIQUÉ

## NETTOYAGE DES LOCAUX

- \* Nettoyage du bâtiment qui a été confiné pendant 50 jours
- \* Procédure de nettoyage et de désinfection des locaux et du mobilier 2 fois par jour
- \* Les surfaces fréquemment touchées (rampes d'escalier, poignées de porte, banques d'accueil, boutons d'ascenseur, modules de paiement CB.) sont nettoyées au minimum 2 fois par jour
- \* Les toilettes font l'objet d'un planning de nettoyage à horaires récurrents

## ADAPTATION DES BÂTIMENTS ET BANQUES D'ACCUEIL

- \* Chaque banque est équipée d'écrans de protection en plexiglass évitant les projections (régulièrement nettoyés). Le port du masque est obligatoire pour l'ensemble de l'équipe.
- \* Un seul groupe familial à la fois dans l'entrée/billetterie. A l'extérieur, des marquages au sol matérialisent la distance d'au moins un mètre entre chaque usager.
- \* L'accès à la librairie est autorisé à un nombre limité de personnes à la fois (20). L'espace boutique a été réaménagé afin de permettre une sortie rapide du bâtiment. Du gel est obligatoire à l'entrée. Seul un exemplaire de chaque produit est présenté aux visiteurs. Tous les stocks de produits textiles ont été enlevés.
- \* Les portes de l'ensemble des bâtiments restent ouvertes pour limiter les contacts et permettent une aération permanente des bâtiments.
- \* Une signalétique et un marquage au sol rappellent les normes d'hygiène obligatoires et appliquées.

## CIRCULATION DES VISITEURS

- \* Chaque bâtiment comporte une entrée et une sortie distinctes afin de permettre un sens de circulation sans croisements. Cela concerne (par ordre de visite) :
- \* Le bâtiment d'accueil
- \* La terrasse du Palais idéal
- \* Musée
- \* Espace atelier
- \* Boutique/librairie

L'entrée et la sortie de chaque bâtiment font l'objet d'une signalétique claire qui a été ajoutée.

## ADAPTATION DU FONCTIONNEMENT DU SITE

- \* L'achat de billets en ligne avec prépaiement est fortement encouragé
- \* Plus d'audioguides mis à disposition jusqu'à nouvel ordre
- \* Plus de visites guidées jusqu'à nouvel ordre
- \* Plus d'ateliers pédagogiques jusqu'à nouvel ordre
- \* Les écrans tactiles sont désactivés
- \* Les guides visites et quizzes enfants ne sont plus distribués au public mais téléchargeables en ligne suite à l'achat d'un billet ou directement sur le site internet du Palais idéal
- \* Les consignes ne sont plus accessibles au public
- \* La Galerie qui permet de traverser le rez-de-chaussée du Palais idéal est fermée au public jusqu'à nouvel ordre
- \* La Villa Alicius (maison du facteur) qui accueille une partie de l'exposition Agnès Varda est fermée au public

## CAPACITÉ D'ACCUEIL MAXIMUM :

La visite du Palais idéal est en moyenne de 1h et excède rarement 1h30.

Le nombre d'entrées est désormais limité à **30 personnes / 30 min.**

Soit 540 personnes maximum par jour.

Superficie totale de l'enceinte du Palais : 2.000 m<sup>2</sup>

Superficie totale de l'espace muséographique : 200 m<sup>2</sup> soit **50 personnes maximum autorisées.**

Superficie totale de l'espace d'accueil / boutique : 150 m<sup>2</sup> soit 37 personnes autorisées. **Limitée à 30 visiteurs (accueil et librairie cumulée).**

## OBLIGATIONS DES VISITEURS

- \* Port d'un masque obligatoire à partir de 10 ans
- \* Les sacs à dos restent interdits
- \* Chaque visiteur doit être munis d'un billet correspondant à un créneau horaires pour entrer dans le site